

Fueron Municipios independientes hasta 1948

UCD de Carabanchel quiere que el distrito se segregue de Madrid

MADRID (Isabel Montejano Montero). A partir del momento en que el presidente de UCD de Carabanchel, José Luis Álvarez-Vijande y Álvarez, lanzó la idea de que Carabanchel podría separarse del Ayuntamiento de Madrid, y pidió oficialmente la segregación, los carabancheleros de siempre, los que todavía dicen que «bajan a Madrid» cuando vienen al centro, han manifestado su total apoyo: «Cuando el 28 de abril de 1948, los entonces alcaldes de los Carabancheles Alto y Bajo, López Izquierdo y Torres Garrido entregaron la vara del mando al señor Moreno Torres, que entonces lo era de Madrid, no éramos partidarios de la anexión, porque en buen derecho administrativo las ciudades no deben de pasar del millón y medio de habitantes, y entonces Madrid ya los tenía. ¡Pero, claro, se quería que la capital de España tuviese más habitantes que Barcelona!», opina don Salvaador Cordero, antiguo secretario del Ayuntamiento de Carabanchel Alto.

El caso es que el Madrid, que entonces centralizaba y capitalizaba, se quiere ahora descentralizar. «Son razones de descentralización política y también tenemos en cuenta los impulsos históricos, además de entender que se puede dar un mejor servicio al administrado o ciudadano», ha dicho J. L. Álvarez-Vijande. «Por esas razones hemos solicitado la separación del Ayuntamiento madrileño y la constitución del carabanchelero. Entendemos que un colectivo humano de 260.000 personas puede funcionar por su cuenta y no como pueblo, sino como ciudad, porque adquirir la ciudadanía de una urbe que puede ser como Santander, Vitoria, Granada o Valladolid, no es ser de un pueblo, precisamente. Hay otra razón y es que Carabanchel, segregado de Madrid, tendría una presión fiscal inferior a aquella a que ahora se está sometiendo al ciudadano que habita en ese barrio.»

También afirma el señor Álvarez-Vijande que Carabanchel está sufriendo en estos momentos todas las desventajas de los barrios de la periferia y ninguna de las que goza el centro de Madrid. «Por ejemplo, y no citándolas todas, en los planteamientos de infraestructura, en cuanto al Plan de Ordenación Urbana, que prácticamente se puede decir que no existe, a la problemática de la vivienda, sanidad, servicios culturales y colegios; aquí, en Carabanchel, debería haber un Conservatorio de música, porque entre la población hay mucha afición, y no existe; el tema de las comunicaciones es preferible no tocarlo, porque su problemática es amplísima.»

Según las mismas fuentes, de enero a abril de este año se ha recaudado por pagos de licencias de obras y aperturas la friolera de 115 millones de pesetas en la Junta Municipal del Distrito de Carabanchel y quizá el ciudadano no reciba tantos servicios en compensación, comparados con las contribuciones y tasas que paga. En cuanto a la Administración de Justicia, el carabanchelero tiene que trasladarse desde su barrio hasta la plaza de Castilla cuando tiene que hacer algún trámite en los Juzgados.

De cara a las elecciones municipales, el hecho de la segregación de Carabanchel como distrito del Ayuntamiento de Madrid podría incidir poderosamente respecto al partido político que ostentase la presidencia del futuro Gobierno», no municipal.

LOS CARABANCHELES DE PUEBLOS A CIUDAD

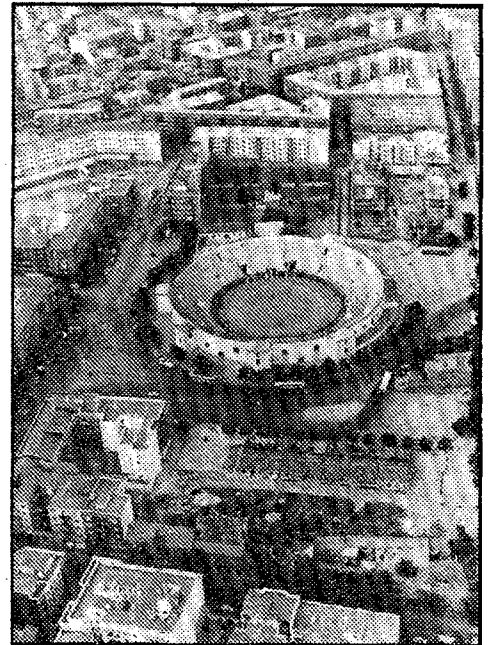
Eso de que lo que fueron primero pueblo, Carabanchel Alto y Bajo respectivamente, pueda convertirse en una ciudad, les ha gustado a los naturales y asimilados de ese populoso distrito, que está profundamente entranado en la historia de los madriles, pero que tiene la suya propia, además de una silueta antigua, de pueblo castellano de labradores y castizos. Ambos Carabancheles, a los que

desde ahora y para mejor entendernos vamos a citar como uno solo, fue a finales del siglo pasado un lugar de veraneo, predilecto de la nobleza. Así nos lo cuenta en el libro «Madrid», de Espasa Calpe, el periodista Rafael López Izquierdo, último alcalde del Alto, mientras que otro hombre también relacionado con el mundo de la Prensa, Manuel Torres Garrido, linotipista de «YA», regía los destinos municipales del Bajo.

El poeta salmantino Torres Villarreal daba en anteriores calendas noticias de este afán de los madrileños de pro, por irse a veranear a Carabanchel, cuando decía:

«Por salir del aire infiel
que en la Corte sopla impuro,
marchar quiso a su cuartel
cerca de Carabanchel,
que de allí viene más puro.»

Se dice que los orígenes del nombre está en aquellas caravanas de comerciantes que llegaban a los alrededores de la Villa y Corte y se asentaban en los territorios de que ha-



La plaza de toros de Vista Alegre, conocida popularmente como «la chata», ha visto crecer en su entorno una nueva barriada habitada por familias obreras y de clase media

blamos. Hay autores que se pronuncian por la posibilidad de que la denominación responda filológicamente hablando a la raíz «tierra pedregosa» o a una corrupción de «garbanzal», porque de siempre se criaron abundantemente estas legumbres: o del vocablo «carab», que significaría tierra cultivable. Desde luego, y siempre según López Izquierdo, eran terrenos llanos y de buena calidad, donde además de exquisitas legumbres se cultivaban excelentes vinos y se podía cazar la paloma torcaz, la tórtola y la perdiz.

CENTRO DE DIVERSOS TIPOS DE ARQUITECTURA

Sus habitantes eran en su mayoría campesinos y, cuando las clases sociales evolucionaron y algunos se olvidaron de la agricultura, mientras que otros asentamientos poblacionales se incrementaban, se definieron como elemento popular, clase trabajadora y profesional de una llamada burguesía media. Los barrios dentro de ambas poblaciones se denominaron Pradolongo, Abrantes, Opañel, Hormigueras, Puerta Bonita, Vista Alegre, Buenavista... Luego crecieron otros barrios y colonias.

En Carabanchel se dieron cita diversos tipos de arquitectura madrileña: la ermita de Santa María de la Antigua (capilla del cementerio de Carabanchel Bajo) es el vestigio de la más pura arquitectura mudéjar, aunque ha sufrido restauraciones poco afortunadas. En la quinta de «los Montijo», que no era otra cosa que la de los Miranda, edificada sobre el solar de los Zapata, transcurrió parte de la vida de la Emperatriz Eugenia; fue víctima de la piqueta y sobre sus terrenos se levanta hoy la moderna urbanización que lleva su nombre. Queda algún estanque, como el que se llamó hasta hace poco de las Brujas, rodeado de árboles. Sus últimos propietarios fueron los duques de Tamames, que fueron cediendo terrenos, vendiendo otros por cantidades simbólicas, hasta que pasó a ser patrimonio de las oblatas, convirtiéndose el palacio en convento-escuela de reforma. Luego llegaron las pujantes inmobiliarias, y ya se sabe.

Otra de las fincas célebres de Carabanchel fue la de los Larrínaga, llamado popularmente palacio de Godoy con anterioridad, por haber

Pisos excepcionales
2 y 3
dormitorios
para los que
son pocos
y necesitan
mucho.

- Pisos de 2 y 3 dormitorios de 141 y 159 m².
- Amplio Salón, dos baños principales y aseo.
- Estación propia de depuración de agua.
- Medidas de seguridad y circuito cerrado de TV.
- Aislamiento total y aire acondicionado.
- Maderas nobles, paredes enteladas y mármoles.
- Facilidades financieras.



Información en el propio edificio.

edificio

PIONAR Pto XII, 44